

Credimi vita mia à3

Marco Antonio Mazzone (~1540-1599)

Corona Primo Libro delle Napolitane 1572

Canto

Alto

Tenor

Cre - di-mi vi - ta mia, cre - dim' un po - co Che per te son un fo - co Cre -

di-mi vi-ta mia, cre-dim un po - co Che per te son un fo - co Es'io ti di - co

ch'ar - do Di gra-tia non mi dir che sia bu-giar-do, Di

gra-tia non mi dir che sia bu - giar - do Di gra-tia non mi dir che

sia bu-giar do, Di gra-tia non mi dir che sia bu - giar - do.

giar - do, Di gra-tia non mi di che sia bu - giar - do.

giar - do, Di gra-tia non mi dir che sia bu - do.

Credimi vita mia à3

Marco Antonio Mazzone (~1540-1599)

Corona Primo Libro delle Napolitane 1572

4 Cre - di - mi vi - ta mia, cre - dim' un po -

8 co Che per te son un fo - co Cre - di - mi vi - ta

12 mia, cre - dim un po - co Che per te son un fo - co

17 Es'io ti di - co ch'ar - do Di gra - tia non mi

21 dir che sia bu - giar - do, Di gra - tia non mi

25 dir che sia bu - giar - do Di gra - tia non mi

29 dir che sia bu - giar do, Di gra - tia non mi

dir che sia bu - giar - do.

Alto

Credimi vita mia à3

Marco Antonio Mazzone (~1540-1599)
Corona Primo Libro delle Napolitane 1572

Cre-di mi vi-ta mia, cre - dim' un po - co Che per te

son un fo - co Cre - di - mi vi - ta

mia, cre - dim un po - co Che per te son un

fo - co E s'io ti di - co ch'ar - do Di

gra-tia non mi dir che sia bu - giar - do, Di

gra-tia non mi dir che sia bu-giar - do Di

gra-tia non mi di che sia bu-giar - do.

Tenor

Credimi vita mia à3

Marco Antonio Mazzone (~1540-1599)

Corona Primo Libro delle Napolitane 1572

Cre - di - mi vi - ta mia, cre - dim' un po -

co Che per te son un fo - co Cre - di - mi vi - ta

mia, cre - dim un po - co Che per te son un fo - co

E s'io ti di - co ch'ar - do Di gra - tia non mi

dir che sia bu - giar - do, Di gra - tia non mi

dir che sia bu - giar - do Di gra - tia non mi

dir che sia bu - giar - do, Di gra - tia non mi

dir che sia bu - do.